

令和7(2025)年度
第53回全国高等学校選抜卓球大会山梨県予選
個人の部(シングルス)

*期日／ 令和 8年 1月 24日(土)

*会場／ いちのみや桃の里体育館(メインアリーナ)

■主催／(一社)山梨県卓球協会・山梨県高等学校体育連盟

■主管／山梨県高等学校体育連盟卓球専門部

所属	氏名
----	----

◎大会日程

1月24日(土) シングルス	
8:30	選手集合 参加料納付 一斉練習
9:00	開会式 開会式 1 開会のことば 2 優勝杯返還 3 山梨県高体連卓球専門部長あいさつ 4 競技上の注意 5 選手宣誓（日本大学明誠高校） 6 諸連絡
9:30	競技開始 男女予選リーグ → トーナメント戦（3位決定なし）
16:00	競技終了 清掃・片付け（アリーナ・観客席・トイレなど） 表彰（1位～3位の4人）
17:00	解散

◎全国選抜卓球大会山梨県予選 栄光の足跡

年度	シングルス	
	男子	女子
H28	櫻井 幹久 (吉田)	望月 菜々子 (甲商)
H29	細田 卓良 (南)	矢崎 紀香 (笛吹)
H30	武川 聖 (甲商)	大森 舞依 (吉田)
R1	堀内 琉斗 (河口湖)	石澤 麻衣 (甲商)
R2	杉本 快都 (南)	宮城 凜々子 (北稜)
R3	来住野 有汰朗 (明誠)	勝俣 志麻 (吉田)
R4	木曾川 智也 (甲商)	田中 心絆 (甲西)
R5	佐野 秀誠 (都留)	河西 みやび (山学)
R6	宮川 大樹 (学院)	水口 咲良 (日川)
R7		

* R3は新型コロナウイルス感染症まん延防止の観点から大会が中止されたため、第1シードを全国選抜大会の代表とした。

◎開会式前の一斉練習計画

- ① 会場設営放送の指示により練習時間（約20分程度）をとる（指示があるまでは競技フロアに降りない）
- ② 1校1台とする。（男女校も単独校も一律1台とする）
- ③ 1台に入れる人数は8名までとするが、1度に打球出来る人数は4名まで（クロス打ちOK）

④ コート割

コート	校名	コート	校名	コート	校名
8	甲府工業	16	都留	24	日大明誠
7	甲府東	15	塩山	23	清和／駿台
6	甲府南	14	山梨	22	甲陵
5	甲府西	13	日川	21	甲府商業
4	甲府第一	12	笛吹	20	富士河口湖
3	韮崎工業	11	巨摩	19	富士北稜
2	韮崎	10	農林	18	吉田
1	北杜	9	甲府昭和	17	都留興譲館

< 競技上の注意 >

全国選抜県予選(R8/1/24)

1 適用ルール

- ☐ 現行の日本卓球ルール
- ☐ 11本5ゲーム

2 服装

- ☐ ユニフォームはJTТА公認赤ワッペンがついているものとする。
ただし、広告付きユニフォームは使用できない。
黒または白ワッペンのユニフォームも使用できるが、胸元に白色が集中しているものは使用できない。
- ☐ 今年度の日本卓球協会のゼッケンを着用する。(ゼッケンを忘れずに持参すること)

3 サービス (正しいサービスをだすこと)

- ☐ フリーハンドの手のひらを開き, その上につかむことなく自由に転がる状態でボールをのせ,
静止させる。この状態からサービスは開始される。
- ☐ ボールに回転を与えることなく, 手のひらを離れてから16cm以上ほぼ垂直に投げ上げ,
ボールが落下する途中を打球する。
- ☐ サービスを開始してから, ボールが打たれるまでの間, ボールは常にプレーイングサーフェス
よりも高い位置で, かつ, サーバー側のエンドラインよりの後方になければならない。
- ☐ またその間, サーバーまたはダブルスのパートナーの体の一部または着用している物でボールを
レシーバーから隠してはならない。
- ☐ ボールが手のひらから離れたらすぐにフリーハンドと腕をサーバーの体とネットの間の空間の
外に出さなければならない。

4 進行

- ☐ 予選リーグの後, リーグ1位の者による決勝トーナメントを行う。(3位決定はなし)
- ☐ 放送に十分注意し, 試合開始に遅れないようにする。
- ☐ ゲーム開始前の正規の練習は1分間^{※1}, ゲーム間の休憩は1分間(試合を滞らせない)

5 使用コート (予選リーグ) ※各ブロックの進行状況をよく確認しておくこと

- ☐ ◆シングルス (予選リーグ)
予選リーグは, 別紙タイムテーブルを確認してください。
※放送で選手名のコールはしません。(例: ○リーグの試合を○コートで行います。)
※リーグ戦対戦用紙はリーグの先頭の者が進行席に取りに来ること。

6 審判

- ☐ 予選リーグは, リーグ内で試合のないものがあたる。
決勝トーナメント1回戦・決勝は相互審判または敗者審判, それ以外は敗者審判
- ☐ 審判員は得点の記入を正確に行う。試合終了後は敗者に対戦記録用紙を渡す。
- ☐ 試合終了後, **敗者は, 対戦記録用紙を進行係へすみやかに提出する。**
(リーグ戦では全員で進行席に来る)
敗者審判になる場合は, 進行係から次の対戦記録用紙をもらう。
- ☐ 試合が終わったら, 審判員は, 筆記具, ボールはコートに置いてある審判用かごへ戻す。
- ☐ 審判員は, しっかりボールを見て, 正しい判定・コールを行うこと。
ネット, エッジ等見落とさないように注意する。
- ☐ 審判員は, **ストップウォッチで時間計測し, 試合の管理をする。**
(計測時間: **練習時間 1分**^{※1}, **ゲーム間の休憩 1分**, **タイムアウト 1分**, **促進ルール適用10分**)
また, 試合の流れを滞らせないように, スロープレーへきちんと対応する。
- ☐ **カウント器は胸の高さに持ち上げる。**(周囲に得点が見えるようにする)

7 アドバイザー・ベンチ

- ☐ ベンチには, アドバイザーとして1名のみしか入れない。
応援等は観客席で行うこと。
若番選手が進行席に向かって右側

- ☐ アドバイザーは、顧問、各校の卓球部員、登録されている外部コーチに限る。
- ☐ 該当の試合に関係ない者は競技領域（フェンス内）に立ち入らない。
(試合が終わったら速やかに競技領域から出る)
- ☐ 競技者は、それによって競技が遅れさえしなければ、ラリー中を除いていつでもアドバイスを受けることができる。
- 選手およびアドバイザーが、競技領域(含ベンチ)において、携帯電話、タブレット等で通信する行為を厳禁する。これらの機器で動画を撮影することは可能であるが、その場合も三脚に固定してあるものを1台のみとする。アドバイザーが手持ちで動画撮影をしていた場合は本部からの指導対象となりえる。
- ☐ アドバイザーは白色の服装を避けること。

8 バッドマナー

- ☐ 競技者またはアドバイザーは相手競技者に対して不当な影響を与えたり、観客に不快感を与えるような態度を慎まなければならない。そのような違反行為を行った場合相手競技者にポイントが与えられたり、競技領域から遠ざけられる等のペナルティーがかせられる。
- ☐ ポイントが決定した後は、速やかに次のサービス、あるいはレシーブの体勢をとり、みだりに時間をとるようなことなく、競技のスピードアップをはかること。

9 ラバーの貼り替え・ラケット検査

- ☐ ラバーの貼り替えは指定された場所(進行席西側(進行席に向かって左側)のスペース)で行うこと(観客席、競技領域等では決して行わないこと)

10 選手変更

- ☐ 原則として行わない。(選手の試合に対する自覚不足が原因のための変更は認めない)

11 代表権

- ☐ 男女優勝者各1人が全国高校選抜卓球大会へ出場(3/22～25 新潟県上越市)

12 その他

- ☐ 自分の選手番号・試合番号を把握しておくこと。
- ☐ 使用コートは24台で行う。
- ☐ 開会式前の練習は、練習計画にもとづき指定コートで行う。
- ☐ 空いている台で練習はしてはならない。(競技に関係ない者は競技エリアに立ち入ってはならない)
- ☐ 開会式終了後棄権選手を連絡するので、開会式にはプログラム、筆記用具を持参すること。
- ☐ 放送があったら直ちにコートに入る。
- ☐ 準備体操をしっかりとて、けがの無いようにする。
- ☐ 昼食は各自持参して進行状況を見ながらとる。(昼食のための時間はとらない)
競技に遅れないようにチーム内で連携を取り合う。
- ☐ 貴重品の管理(盗難注意)
- ☐ 上下履きの区別 ※玄関にある下駄箱は使用しないこと。(各自で下足を管理すること)
- ☐ ゴミは各自が用意したゴミ袋に入れ必ず持ち帰ること。
観客席やトイレなどの設備をきれいに使用すること。
表彰式前にアリーナ、観客席、トイレなどの清掃を行う。
- ☐ ゲーム中の水分補給は、ペットボトルやスクイーズボトルなどふたの閉まる容器を使用すること。

13 大会運営校

- ☐ 笛吹、日川、山梨、塩山

14 選手宣誓校

日本大学明誠高校

※1について

日本卓球ルールでは、規定の練習時間は2分と定められているが、山梨県高体連の大会においては進行上の都合により、練習時間を1分とする特別ルールを採用している。

男子シングルス

1	松谷 真睦 甲府工業				2-1	
2	堀口 紅輝 富士北稜	畠山 漣音 都留	三枝 陸翔 甲府商業		1-1	
3	安井 陸翔 富士河口湖	武田 涼牙 笛吹	浦野 隼 日川			3-1
4	植山 幹温 甲陵	渡邊 晃生 甲斐清和	井上 絃 韭崎工業		1-2	
5	望月 柊 山梨	小佐野 賢 吉田	桑原 大征 甲府南			2-2
6	西川 宝 巨摩	花輪 駿 日川	谷井 宏成 駿台甲府		1-3	
7	岸 将矢 甲府東	小川 隼生 甲府第一	伊藤 琉 農林			4-1
8	松本 彪太郎 韭崎	岩間 大翔 笛吹	徳能 悠真 甲府第一		2-3	
9	高村 来愛 富士河口湖	澤海 玲衣 富士北稜	古屋 湧真 都留		1-4	
10	穴水 颯 韭崎工業	舟久保 海生 日川	遠藤 比奈太 甲府昭和			3-2
11	羽田 京平 都留興譲館	片山 瑛太 甲府工業	堀内 拓弥 甲府東		1-5	
12	竹下 照祈 塩山	前田 朋希 日大明誠	中島 幹太 吉田			2-4
13	望月 煌生 甲府商業	深澤 佑斗 農林	阿萬 文浩 富士河口湖			5-1
14	中野 友葵 吉田	植野 優典 甲府第一	茅野 琥有斗 甲陵		2-5	
15	山田 竹虎 巨摩	中村 稀空 北杜	岩下慶音 日川		1-6	
16	原田 雄一 都留興譲館	早樋 颯大 富士河口湖	赤澤 宗汰 富士北稜			3-3
17	梶原 唯翔 富士河口湖	飯沼 奏介 甲府商業	遠藤 幹太 山梨		1-7	
18	河西 光琉 韭崎工業	河野 英介 日川	武井 結翔 笛吹			2-6
19	西田 直樹 甲府東	小澤 侑真 甲斐清和	神宮司 怜音 甲府工業			4-2
20	高部 恵佑 都留	河野 有悟 甲府西	秋山 灯馬 甲府商業		1-8	
21	酒井 皇誠 日大明誠	飯野 郁斗 甲府第一	小林 輝 塩山			2-7
22	岡部 拓光 日川	白地 鎮大 富士河口湖	相馬 晃成 都留興譲館		1-9	
23	深沢 宙生 甲府南	遠藤 那由太 甲府昭和	窪田 奏風 笛吹			3-4
24	大谷 匠生 富士北稜	岡林 諒 吉田	長田 龍馬 韭崎工業		1-10	
25	笠井 諒人 巨摩	米山 大賀 農林	神宮司 宝良 甲府東			2-8
26	若尾 悠也 甲府工業					6-1

男子シングルス

27	松木 琢馬 甲府工業				2-9	
28	小林 葵一 甲府第一	金子 琥太郎 農林	堀内 星良 富士河口湖		1-11	
29	田中 蒼真 日川	千野 匠 韭崎工業	志村 蒼空 都留興譲館			3-5
30	小田 湊 都留	依田 海斗 甲府商業	堀内 ヒカル 山梨		1-12	
31	須崎 俊介 韭崎	河西 祐希人 甲斐清和	渡邊 嶺斗 富士北稜		2-10	
32	岡野 愛士 日川	橋戸 康佑 甲府南	鷹取 奏多 吉田		1-13	
33	高野 秀太 巨摩	中澤 奏那 甲府西	戸栗 悠太 甲府昭和			4-3
34	鈴木 悠斗 甲府東	一ノ宮 徠翔 都留興譲館	町山 哲生 甲陵		2-11	
35	外川 大翔 吉田	刑部 蒼空 富士北稜	渡辺 蓮音 農林		1-14	
36	渡邊 友翔 富士河口湖	細川 琉 甲府工業	小林 和岐 韭崎工業			3-6
37	渡辺 大輝 塩山	羽田 里杏 富士河口湖	川手 士優 巨摩		1-15	
38	望月 奏良 甲府商業	田草川 結心 日川	北野 秀和 笛吹		2-12	
39	松岡 隼輝 日大明誠	橋田 朋英 駿台甲府	吉角 拓斗 都留			5-2
40	外川 礼唯 富士河口湖	石塚 蒼良 甲府第一	土屋 龍雅 塩山		2-13	
41	下垣 想太 吉田	山口 勇樹 日川	長澤 琉希 巨摩		1-16	
42	小林 空河 笛吹	輿石 周吟 甲府商業	山本 響葵 山梨			3-7
43	渡邊 駿太 富士河口湖	山口 大翔 都留	小宮 遼大 富士北稜		1-17	
44	平井 凌玖斗 韭崎工業	近藤 斗真 甲府工業	水野 佑月 駿台甲府		2-14	
45	北原 千聖 甲府東	齊藤 輝之介 甲府昭和	笹田 春輝 日大明誠			4-4
46	識名 マサキ 甲府西	齋藤 幸平 都留興譲館	西澤 絢也 韭崎		1-18	
47	山下 碧空 富士北稜	小澤 護大 北杜	森澤 僚天 甲府南		2-15	
48	袋井 礼空斗 甲府工業	中澤 光希 甲斐清和	若山 隆太 甲陵		1-19	
49	深澤 龍我 甲府東	丸山 胡太郎 吉田	川口 仁誠 農林			3-8
50	三村 レン 巨摩	有泉 一希 笛吹	窪田 晴斗 日川		1-20	
51	原川 慎輝 日大明誠	後藤 陽希 甲府第一	三浦 遥河 富士河口湖		2-16	
52	渡辺 晃生 甲府商業					

女子シングルス

1	長田 幸穂 甲府南				2-1				
2	細川 真優 富士北稜	小林 悠花 甲府東	瀬戸 百々羽 都留		1-1		3-1		
3	中村 瑛梨 農林	今井 葉月 甲府商業	飯島 綾夏 甲府西						
4	渡邊 優茉 吉田	生田 あみ 甲府第一	飯久保 理紗 巨摩		2-2			4-1	
5	河田 実侑 甲府昭和	小菅 和奏 甲陵	早瀬 歩香 笛吹						
6	樋渡 紗空 甲府商業	小野田 侑奈 吉田	井上 莉杏 塩山		2-3				
7	三枝 優果 日川	花形 結愛 農林	三井 杏友那 都留				3-2		
8	清水 あゆみ 北杜	内田 有咲 山梨	渡邊 愛晴渚 吉田		2-4				
9	平井 愛柚心 富士北稜	秋山 真麻 甲府東	小黒 八恵 韭崎					5-1	
10	井上 優奈 甲府昭和	渡邊 愛來 甲府商業	中山 弥 甲府南		2-5				
11	渡邊 彩 吉田	五味 らら 甲府西	田草川 真奈 塩山				3-3		
12	雨澤 唯来 農林	磯部 菜 甲陵	中谷 史歩 都留		2-6				
13	河野 莉良 甲府第一	堀内 星那 富士北稜	橋田 美羽 甲府東					4-2	
14	小林 ゆい 都留	山下 倖奈 巨摩	中西 兎月 日川		2-7				
15	若山 千尋 吉田	宇山 颯月 甲府東	瀧田 絢菜 北杜				3-4		
16	末木 乃々華 甲府昭和	佐藤 倖 都留	竹田 絢奈 甲府第一		2-8				
17	望月 ミチル 甲府商業								6-1
18	野澤 陽々葵 甲陵				2-9				
19	櫻村 莉子 吉田	遠藤 彩未 塩山	石川 菜月 甲府昭和				3-5		
20	窪田 彩花 甲府商業	小野 晴陽 日川	眞田 乃愛 都留		2-10				
21	遠藤 阿吏佐 北杜	大久保 知香 巨摩	小野 祐希 甲府東					4-3	
22	菊地 珠理 都留	渡邊 結菜 富士北稜	網倉 梨紗 甲府第一		2-11				
23	佐野 なつ希 甲府南	太田 陽彩 甲府西	佐藤 奈々 甲府東				3-6		
24	宮川 玲美 農林	小林 麗和 韭崎	宮下 眞和 甲府商業		2-12				
25	堀内 海羽 吉田	萩原 芙美 山梨	佐藤 夢華 都留						
26	鶴田 みやび 日川	井上 碧 都留	笠原 暖子 甲陵		2-13			5-2	
27	齊木 一那 北杜	河野 心沙 甲府昭和	小倉 彩花里 甲府西				3-7		
28	丹沢 芽彩 甲府商業	山本 美結 甲府南	村松 蒼唯 甲府東		2-14				
29	廣瀬 香織 塩山	竹田 沙樹 吉田	佐野 羽海 巨摩						
30	青木 優奈 甲府西	アンダーモ 都留	新津 結衣 笛吹		2-15			4-4	
31	若月 紗也香 山梨	坂牛 つくし 富士北稜	田邊 凜 吉田						
32	若月 果乃 甲府第一	増田 柚々香 塩山	相澤 成瑠 都留				3-8		
33	下村 彩愛 農林	深沢 華陽 巨摩	古屋 里紗 甲府東		1-2				
34	奥石 颯花 甲府商業				2-16				

1 審判員の任務（敗者審判で1人で審判を行う場合）

一般的な流れをまとめました。

- ①試合終了後、審判員から対戦記録用紙（バインダー）をもらい、進行席へすみやかに提出する。
→・すみやかに進行席に持っていくことがポイント！
 - ・試合終了後、顧問の先生の所へ報告に行くよりも前に進行席に提出すること。
 - すみやかに提出しないと試合の進行が遅れていきます。
- ②進行席で担当する対戦記録用紙をもらい、審判をするコートへ入る。
→・顧問の先生の所へ報告に行く場合は、対戦記録用紙をもらってから行くこと。
ただし、選手を待たさないようにコートへ入ること。
- ③選手が来る前にコート整備やボール、審判グッズ（ストップウォッチ、ネットハイ、筆記用具）の確認をする。
→・ネットハイを使って、ネットの張りや高さを毎試合ごとに確認する。
- ④選手が来たら、ゼッケンで名前を確認
→・選手がなかなか集まらない（進行で最初の呼び出しをしてから3分経っても集まらない）場合は、進行席に行き呼び出しをしてもらいましょう。
 - ・ユニフォームの色で選手を覚えておこう。
- ⑤両選手が集まったら、選手を中央に呼び寄せ、まずじゃんけんをして、サーブ、レシーブ、エンドの選択をする。
→・普段皆さんは、練習をしてからじゃんけんをしていると思いますが、正式な試合では先にじゃんけんをしてサーブ、レシーブを決めるのが一般的な流れです。
 - ・サーブ、レシーブが決まったら、対戦記録用紙の「S・R」に○をつけましょう。
 - 途中でサーブレシーブの順序がわからなくなったときに解決するのに必要です。
- ⑥練習1分をストップウォッチで計測する。
→・ストップウォッチで時間を計測すること。ダラダラ練習を行っていると試合の進行がどんどん遅れていきます。
 - ・日本卓球ルールでは練習2分となっていますが、山梨県高体連主催大会では練習は1分と決まっています。
 - ・練習後にアドバイスを受けることはできません。練習後はすみやかに試合開始してください。
- ⑦練習が終わったら、すぐに第1ゲーム開始。
→・ラブオールでストップウォッチで時間の計測を開始してください。
10分間経過したときに、得点の和が18点未満の場合は促進ルールを適用します。
長い試合だなあ・・・と感じたらストップウォッチを確認しましょう。
- ⑧第1ゲーム終了から第2ゲーム開始まで（ゲーム間の休憩すべきこと）
→・ゲーム間は1分間です。1分を計測してください。
 - ・スコアの記録を対戦記録用紙にしてください。書き間違いに注意してください。
 - ・ボールを転がっていかないように確保しましょう。
 - ・1分間が経過したら「時間です 戻ってください」と言って両選手を呼び戻しましょう。
- ⑨試合終了後にすべきこと
→・記録用紙へゲームポイント、マッチポイントを記入し、敗者に対戦記録用紙を渡す。
 - ・ストップウォッチやボール、筆記用具をかごに戻す。

2 カウンタ器の表示 (カウンタ器の表示の仕方はルールブックで次のように決められています。)

① [競技者到着前]

カウンタを、ゲームスコアも得点も何も示さない状態にする。(図1)

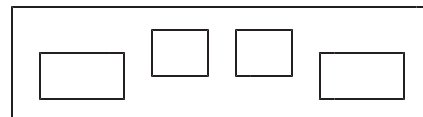


図1 競技者到着前

② [競技者到着]

競技者が到着したらゲームスコアの表示を0-0にする。
主審のラプオールのコールまでこのままの状態にする。(図2)

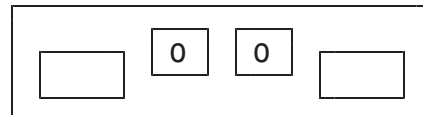


図2 競技者到着

③ [第1ゲーム開始]

主審のラプオールのコールでポイントを0-0にする。(図3)

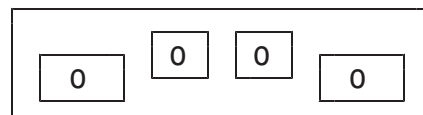
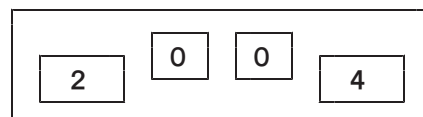


図3 第1ゲーム開始

④ [6本ごと]

6ポイントごと および ゲーム終了後にカウンタ器を高く上げ
45度回転させ観客等に見せる。



⑤ [第1ゲーム終了時]

ゲーム終了時、結果をスコアカードに記入する。
カウンタはしばらく最後のポイントを示したままにする。(図4)

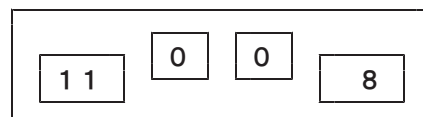


図4 第1ゲーム終了時

⑥ [第2ゲーム直前]

競技者が戻る直前にポイントスコアを何もない状態に戻し、
ゲームスコアにゲームカウントを示す。(図5)

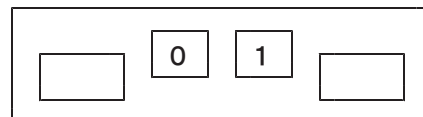


図5 第2ゲーム直前

⑦ [第2ゲーム開始]

主審のラプオールのコールでポイントを0-0にする。(図6)

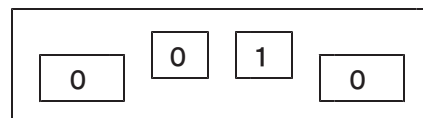


図6 第2ゲーム開始

⑧ [試合終了時]

試合終了時、カウンタは最後のポイントと前のゲームカウントを
表示しておく。(図7)

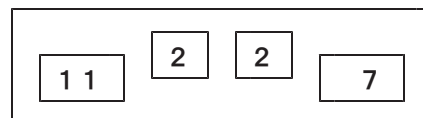


図7 試合終了時

⑨ その他

(1) 手前からめくる

(2) ファイナル・ゲームでどちらかが5に達したときのカウンタ器の操作
→ポイントスコアが5に達した方のポイントスコアカードを、5に達していないポイント
スコアにし、次にポイントスコアが5に達していない方のポイントスコアを5にする。



(カウンタ器を180度回転することはない)

(3) ポイントスコアカードに次に表示するカードがない場合は両方ポイントスコアから
10を引いたポイントスコアを 1□-1△ として表示する

全国選抜予選シングルス タイムテーブル 1月24日(土)

試合順 コート		8	9			10			11			12			13		14			15			16					
		30	30			30			30			30			30	50	10	30	50	10	30	50	10	30	50			
1	男子	集合・練習・開会式・諸連絡・対戦表受取	第 2 リーグ			第 18 リーグ			第 36 リーグ			男子 トーナメント戦 1回戦 ～ 決勝戦																
2			第 3 リーグ			第 19 リーグ			第 37 リーグ																			
3			第 4 リーグ			第 20 リーグ			第 38 リーグ																			
4			第 5 リーグ			第 21 リーグ			第 39 リーグ																			
5			第 6 リーグ			第 22 リーグ			第 40 リーグ																			
6			第 7 リーグ			第 23 リーグ			第 41 リーグ																			
7			第 8 リーグ			第 24 リーグ			第 42 リーグ																			
8			第 9 リーグ			第 25 リーグ			第 43 リーグ																			
9			第 10 リーグ			第 28 リーグ			第 44 リーグ																			
10			第 11 リーグ			第 29 リーグ			第 45 リーグ																			
11			第 12 リーグ			第 30 リーグ			第 46 リーグ																			
12			第 13 リーグ			第 31 リーグ			第 47 リーグ																			
13			第 14 リーグ			第 32 リーグ			第 48 リーグ																			
14			第 15 リーグ			第 33 リーグ			第 49 リーグ																			
15			第 16 リーグ			第 34 リーグ			第 50 リーグ																			
16			第 17 リーグ			第 35 リーグ			第 51 リーグ																			
17	女子		第 2 リーグ			第 10 リーグ			第 20 リーグ			第 28 リーグ			女子 トーナメント戦 1回戦 ～ 決勝戦													
18			第 3 リーグ			第 11 リーグ			第 21 リーグ			第 29 リーグ																
19			第 4 リーグ			第 12 リーグ			第 22 リーグ			第 30 リーグ																
20			第 5 リーグ			第 13 リーグ			第 23 リーグ			第 31 リーグ																
21			第 6 リーグ			第 14 リーグ			第 24 リーグ			第 32 リーグ																
22			第 7 リーグ			第 15 リーグ			第 25 リーグ			第 33 リーグ																
23			第 8 リーグ			第 16 リーグ			第 26 リーグ																			
24			第 9 リーグ			第 19 リーグ			第 27 リーグ																			

注意事項

☆選手名のコールはしません。（リーグ番号・コート番号のみコール）

☆先頭の選手は対戦カードを取りに来る。（先頭の選手（一番左側の選手）が棄権の場合は次の選手）

☆タイムテーブルの時間はおおよその目安です。（開始時間が早まることがありますので遅れないようにすること）

☆棄権のため試合時間が早まる場合がありますので、各コートの進行に注意をはってください。

☆進行状況によって、コートを変更する場合があります。（特に第3・4試合）放送に注意すること。

----- 進行の先生方へ -----

以下のようにタイムテーブルにチェックをしてください

コール・試合中→

第?リーグ

 対戦表戻り記録（試合終了）→

第?リーグ